

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL

CEPA MATEO HERNÁNDEZ



Centro de Educación de Personas Adultas

MATEO HERNÁNDEZ



PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL

(Art. 125. LOE 2/2006, de 3 de mayo, de Educación)

DATOS GENERALES DEL CENTRO EDUCATIVO										
DENOMINACIÓN: CEPA MATEO HERNÁNDEZ										
CÓDIGO: 37008746										
DIRECCIÓN: C/San Antonio de Texas, 2										
LOCALIDAD: Béjar										
PROVINCIA: Salamanca										
ENSEÑANZA: E. PRIMARIA										
ENS.	E. Infantil	<input type="checkbox"/>	E. Primaria	<input type="checkbox"/>	ESO	<input type="checkbox"/>	Bachillerato	<input type="checkbox"/>	F. Profesional	<input type="checkbox"/>
ENS.	Conservatorio	<input type="checkbox"/>	E. de Artes	<input type="checkbox"/>	EOI	<input type="checkbox"/>	E. Adultos	<input checked="" type="checkbox"/>	CIFP	<input type="checkbox"/>
TITULARIDAD DEL CENTRO: Público										
INSPECTOR/A DE REFERENCIA: Carlos Polo Mellado										

FECHA DE APROBACIÓN POR EL CLAUSTRO (aspectos curriculares y educativos): 24/10/2025
FECHA DE APROBACIÓN POR EL CONSEJO ESCOLAR/CONSEJO SOCIAL: 24/10/2025

1. OBJETIVOS PARA EL CURSO:
<p>1.1. Objetivos Generales:</p> <ol style="list-style-type: none"> Garantizar el acceso, permanencia y retorno al sistema educativo de todas las personas adultas, promoviendo la igualdad de oportunidades independientemente de su situación personal, social, económica, cultural, género, edad o discapacidad. Fomentar una educación inclusiva y en valores, que potencie el desarrollo personal, social y el bienestar del alumnado, integrando el desarrollo emocional, cognitivo y social en los currículos y actividades. Impulsar la cualificación profesional y la empleabilidad, facilitando la orientación académica y profesional, y promoviendo programas que respondan a las demandas del mercado laboral y apoyen la inserción laboral. Garantizar la atención a la diversidad y el éxito académico, mediante estrategias organizativas y metodológicas que aseguren la equidad, inclusión y accesibilidad educativa, y un seguimiento activo del alumnado. Fomentar la participación y el compromiso de toda la comunidad educativa, incluyendo alumnado y profesorado, garantizando la transparencia y la toma de decisiones colaborativas. Promover actividades complementarias y extraescolares que enriquezcan el aprendizaje, la convivencia y el sentido de pertenencia en el centro.

7. **Estimular la innovación educativa mediante metodologías activas e interdisciplinarias**, y potenciar la formación continua del profesorado en nuevas metodologías y proyectos de innovación.
8. **Impulsar la digitalización educativa y la competencia digital del alumnado y profesorado**, garantizando el uso eficaz de recursos tecnológicos y la formación en herramientas digitales.
9. **Fortalecer la colaboración con entidades del entorno**, sociales, culturales y administrativas, para integrar el centro en la vida local y mejorar la proyección educativa.
10. **Establecer redes de colaboración con otros centros e instituciones**, favoreciendo el intercambio de buenas prácticas, proyectos conjuntos y la proyección europea del centro.

1.2. Objetivos específicos:

1. **Difundir ampliamente la oferta formativa**, con especial atención a las enseñanzas con descenso de matrícula y nuevas modalidades implantadas, a través de cartelería enviada a los ayuntamientos y servicios sociales, así como por redes sociales y medios de comunicación local.
2. Implementar protocolos y estrategias para **combatir el abandono escolar y el absentismo**, así como para **fomentar la motivación del alumnado**.
3. **Optimización de los recursos e infraestructuras** para mejorar la calidad educativa y el bienestar del alumnado, mediante la realización de labores de mantenimiento en los espacios que lo requieran y la redistribución del mobiliario en aulas seleccionadas para favorecer un entorno más funcional y cómodo
4. **Desarrollar acciones de formación del profesorado en metodologías activas, innovación educativa y competencias digitales**, integradas dentro del Plan de Formación del Centro, así como la promoción activa de la participación del profesorado en Proyectos de Innovación Educativa para fomentar la mejora continua y la transformación pedagógica.
5. **Fomentar del uso de la competencia digital del alumnado**, mediante el uso de las aplicaciones educativas de Microsoft Teams y las aulas virtuales de Moodle, así como a través de sesiones formativas orientadas al desarrollo de habilidades digitales básicas y a la promoción de una navegación segura.
6. **Organizar actividades complementarias y extraescolares** que favorezcan la creatividad, la interacción y la participación del alumnado, así como el fomento de la lectura y de la escritura.
7. **Promover un entorno educativo seguro, respetuoso, acogedor y libre de discriminación**, a través de actividades de sensibilización, educación en valores y

convivencia, dirigidas a fomentar la inclusión, el respeto a la diversidad y la participación del alumnado.

8. **Reforzar el apoyo individualizado y del seguimiento educativo del alumnado** mediante entrevistas personales, reuniones de coordinación con el Departamento de Orientación y acciones tutoriales específicas que permitan detectar dificultades y orientar su trayectoria académica y personal.
9. **Establecer redes de colaboración con entidades locales para el desarrollo de actividades formativas, culturales y sociales**, mediante la asistencia a eventos organizados por el área de cultura del Ayuntamiento, la realización de visitas a instituciones como residencias o empresas locales.
10. **Participación en redes y proyectos intercentros**, favoreciendo la movilidad y enriquecimiento institucional, como el proyecto de agrupaciones de centros educativos, las actividades intercepas o la colaboración con algunos colegios e institutos de Béjar en determinadas actividades complementarias y extraescolares previstas.

1.3. Horario general del centro y los criterios pedagógicos para su elaboración.

El horario general del CEPA Mateo Hernández se ha establecido teniendo en cuenta las necesidades específicas del alumnado adulto, la diversidad de enseñanzas impartidas y los criterios pedagógicos y organizativos del centro.

El horario general del centro es el siguiente:

- De lunes a jueves:
 - Mañanas: de 9:00 h a 14:00 h
 - Tardes: de 16:00 h a 21:00 h
- Viernes:
 - Mañanas: de 9:00 h a 15:00 h

La elaboración de los horarios tiene en cuenta la prioridad de las enseñanzas de Nivel de Iniciación, Nivel de Conocimientos Básicos y Enseñanza Secundaria para Personas Adultas, de acuerdo con el artículo 4 del Decreto 105/2004, modificado por el Decreto 77/2008, que establece su carácter preferente frente al resto de enseñanzas.

2. VALORES Y PRIORIDADES DE ACTUACIÓN PARA EL CURSO:

2.1. Valores

Los valores que sustentan la actividad educativa del CEPA Mateo Hernández son el reflejo de nuestras señas de identidad y constituyen la base sobre la que se construye la acción pedagógica, organizativa y comunitaria. Estos valores se aplican de forma transversal en todas las enseñanzas, proyectos y actividades que se desarrollan en el centro.

- **Equidad e inclusión:** Defensa de una educación accesible y justa para todas las personas, prestando especial atención a quienes se encuentran en situación de vulnerabilidad o exclusión.
- **Educación en valores:** Promoción de actitudes basadas en el respeto, la responsabilidad, la solidaridad, la tolerancia, la justicia social y la libertad.
- **Compromiso democrático:** Apuesta por un modelo de centro participativo, plural y abierto al diálogo, donde las decisiones se tomen de forma compartida.
- **Calidad educativa:** Orientación integral al alumnado mediante metodologías activas, personalización del aprendizaje, innovación docente y formación continua del profesorado.
- **Participación:** Impulso a la implicación del alumnado y del profesorado en la vida del centro, así como colaboración activa con entidades del entorno.
- **Convivencia y entorno seguro:** Construcción de un ambiente acogedor, libre de discriminación, en el que se refuerce la cooperación y el respeto mutuo.
- **Interculturalidad:** Valoración positiva de la diversidad cultural y promoción del aprendizaje entre iguales desde la igualdad de trato y la no discriminación.
- **Aprendizaje a lo largo de la vida:** Reconocimiento del carácter continuo del aprendizaje, adaptado a los cambios personales, laborales y sociales.
- **Innovación educativa:** Impulso de la mejora metodológica y tecnológica como medio para lograr aprendizajes significativos y eficaces.
- **Compromiso con el entorno:** Participación en la vida cultural y social de la comarca, colaborando con instituciones, asociaciones y entidades locales.

2.2. Prioridades de actuación para el curso 2025-2026

A partir de los objetivos generales recogidos en el Proyecto Educativo del Centro (PEC), y teniendo en cuenta las necesidades detectadas en cursos anteriores, se establecen las siguientes **prioridades de actuación para el presente curso escolar**:

1. **Refuerzo de la difusión de la oferta formativa del centro**, especialmente en enseñanzas con menor demanda, a través de campañas informativas, coordinación con entidades locales y actualización de materiales divulgativos.
2. **Lucha contra el abandono y el absentismo**, mediante el seguimiento individualizado del alumnado, acciones de motivación, contacto directo con estudiantes inactivos y coordinación entre tutores y el departamento de orientación.
3. **Optimización de espacios e infraestructuras educativas**, garantizando entornos de aprendizaje confortables, funcionales y seguros, con actuaciones de mantenimiento y redistribución del mobiliario cuando sea necesario.
4. **Desarrollo de acciones de formación docente** centradas en metodologías activas, innovación pedagógica y competencia digital, integradas en el Plan de Formación del Centro y complementadas con la participación en Proyectos de Innovación Educativa.
5. **Fomento del uso de la competencia digital del alumnado**, implementando el uso de Microsoft Teams en grupos de ESPA y Moodle en ESPAD y pruebas de acceso, con sesiones de formación específicas para mejorar la autonomía, la comunicación y la navegación segura.
6. **Impulso de la alfabetización digital**, incorporando actividades que desarrollen competencias digitales básicas y fomenten un uso crítico y responsable de la tecnología.
7. **Promoción de un entorno educativo seguro, respetuoso y acogedor**, a través de acciones de sensibilización, educación en valores y actividades que fortalezcan la convivencia y el sentido de pertenencia al centro.
8. **Refuerzo del apoyo personalizado al alumnado**, con entrevistas individualizadas, seguimiento activo por parte de tutores y orientadores, y estrategias educativas adaptadas a sus necesidades personales y académicas.
9. **Colaboración con entidades del entorno**, a través de la participación en actividades culturales organizadas por el Ayuntamiento, visitas a instituciones sociales y coordinación con empresas locales para enriquecer el aprendizaje.
10. **Impulso del trabajo en red con otros CEPA y organismos educativos**, mediante la participación en proyectos intercentros y espacios de intercambio de buenas prácticas a nivel local, autonómico y nacional.

3. PROGRAMA ANUAL DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.

3.1 Objetivos:

- 1.- **Fomentar la creatividad y la expresión artística y literaria**, desarrollando las habilidades de escritura, ilustración y expresión oral, motivando la creatividad y el pensamiento crítico a través de concursos y actividades artísticas.
- 2.- **Promover el hábito lector**, impulsando el interés por la lectura mediante la participación en recomendaciones de libros, debates literarios y el descubrimiento de nuevos autores.
- 3.- **Fomentar en el alumnado el desarrollo de habilidades comunicativas y sociales** a través de la producción de textos funcionales y la práctica de la mediación, promoviendo la inclusión, el cuidado social y la transmisión clara de información accesible para todos.
- 4.- **Ampliar las competencias digitales y la seguridad en internet**, proporcionando al alumnado las herramientas necesarias para desenvolverse de manera segura y eficiente en el entorno digital.
- 5.- **Fomentar una educación integral** basada en la libertad, la responsabilidad, la igualdad, la participación y el respeto a la diversidad, **promoviendo valores democráticos, inclusivos y sostenibles**.
- 6.- **Fomentar hábitos de vida saludables** mediante actividades que promuevan el conocimiento científico, la prevención en salud y la práctica de ejercicio físico en entornos naturales.
- 7.- **Impulsar la orientación profesional y la empleabilidad** mediante acceso a sectores productivos y experiencias prácticas que faciliten la inserción laboral del alumnado.
- 8.- **Ampliar el conocimiento del entorno local y global**, fomentando un aprendizaje vivencial que estimule el interés por la cultura, el patrimonio y el entorno natural e histórico.
- 9.- **Fomentar la convivencia y el sentido de pertenencia al centro**, fortaleciendo las relaciones interpersonales, la integración del alumnado y la participación a través de actividades que promuevan la cooperación, el respeto y el trabajo en equipo.
- 10.- **Fomentar la colaboración con otras instituciones educativas y sociales** mediante actividades conjuntas y visitas formativas que enriquezcan el aprendizaje, promuevan el intercambio de experiencias y refuercen los vínculos con el entorno.

3.2 Actuaciones:

Objetivo 1. Fomentar la creatividad y la expresión artística y literaria.

- **Concurso de relato de terror "Cartas desde el más allá".** Con motivo de la celebración de Halloween, se impulsará un concurso de relatos de terror en formato epistolar, simulando que quien escribe la carta en primera persona ya no está en el mundo de los vivos.
- **Concurso de diseño de "Máscaras terroríficas".** Con motivo de la celebración de Halloween, se organizará un concurso de creación artística en el que el alumnado podrá diseñar y elaborar máscaras inspiradas en personajes, criaturas o elementos propios del género de terror.
- **Concurso de tarjetas navideñas.** Con motivo de la celebración de la Navidad, se convocará un concurso de elaboración de tarjetas navideñas en el que el alumnado podrá reflejar, a través de sus diseños, mensajes tradicionales, creativos o personales relacionados con esta festividad. La postal ganadora será seleccionada como ilustración de la portada de la revista del centro correspondiente al mes de diciembre.
- **Grabación de audiolibros:** El alumnado leerá en voz alta fragmentos de cuentos clásicos que se grabarán con el equipo de radio. Después, las grabaciones se editarán, ilustrarán mediante IA y subtitularán. Esta actividad facilitará la comprensión oral, fomentará el acceso a la lectura en formato sonoro y permitirá disfrutarla y compartirla más allá de nuestro centro a través de su publicación en nuestro canal de YouTube.
- **Knolling literario.** Concurso consistente en elaborar una composición fotográfica ordenada, con objetos reales relacionados con un libro. El alumnado escoge y organiza elementos en una superficie para representar visualmente la obra.
- **Cuentos alternativos.** A través de esta actividad creativa, el alumnado reescribirá el inicio o el desenlace de cuentos clásicos, modificando su estructura tradicional para proponer nuevas versiones de las historias conocidas. Esta propuesta busca fomentar la imaginación, el pensamiento crítico y la expresión escrita, permitiendo reflexionar sobre los estereotipos, los roles de los personajes y los mensajes implícitos en los relatos populares.
- **Representación teatral.** El grupo de alumnas de Conocimientos Básicos de Béjar diseñará, ensayará y representará una obra teatral en un espacio de Béjar. La obra se grabará y difundirá a través de YouTube.

- **Teatro de sombras.** Representación de cuentos breves mediante la técnica del teatro de sombras, utilizando siluetas recortadas y una fuente de luz proyectada. El alumnado adapta el texto leído, diseña los personajes y escenarios, y realiza una puesta en escena que combina lectura dramatizada, expresión artística y trabajo en grupo.
- **Refranes ilustrados:** Tradición y creatividad visual. Proyecto centrado en la recopilación, interpretación e ilustración de refranes populares.
- **VI Recital de poesía.** Esta actividad permite a los estudiantes recitar poemas de poetas famosos en torno a un tema seleccionado por el departamento de Lengua. A través de ensayos y la representación final, los alumnos desarrollan habilidades de expresión oral y confianza en el habla en público. Además, el recital fomenta la apreciación de la poesía y promueve la colaboración entre compañeros, enriqueciendo la vida cultural del centro.
- **Concursos de fotografía matemática y de plantas silvestres** Organización de concursos que fomentan la creatividad y la expresión artística a través de la observación detallada del entorno natural y la representación visual de conceptos matemáticos. Estas actividades desarrollan habilidades de pensamiento crítico, imaginación y apreciación estética, integrando arte y ciencia.

Objetivo 2. Promover el hábito lector.

- **Pódcast literarios.** El alumnado creará breves pódcast en los que simulará entrevistas a autores literarios, asumiendo los roles de entrevistador y escritor, a partir del conocimiento de sus obras y contexto. Esta actividad favorece el desarrollo de la expresión oral, la comprensión lectora y el conocimiento de la literatura desde una perspectiva creativa, dinámica y cercana al lenguaje de los medios actuales.
- **Lecturas ambientadas.** El alumnado participa en lecturas temáticas, como relatos terroríficos en un espacio decorado como cementerio, y en una ruta literaria por Salamanca donde recitan fragmentos de obras clásicas en los lugares que las inspiraron.
- **Decidir es cosa de todos.** Cada trimestre, el alumnado vota entre libros candidatos para ampliar el fondo de la biblioteca, a partir de sus propias sugerencias y propuestas de la comisión de lectura, fomentando así su participación y ajustando la oferta lectora a sus intereses.

- **Calendario de Adviento Lector.** Del 1 al 19 de diciembre se propondrá diariamente un texto breve con una actividad relacionada, presencial o en redes sociales, para fomentar la lectura. Quienes completen todas las actividades recibirán un reconocimiento especial antes de las vacaciones navideñas, promoviendo la constancia lectora en un ambiente festivo.
- **Acertijos literarios para descubrir libros.** Se organizará una actividad lúdica basada en acertijos literarios que inviten al alumnado a descubrir libros de la biblioteca del centro. Estos acertijos podrán presentarse en forma de adivinanzas, jeroglíficos, mensajes ocultos con emoticonos u otros códigos creativos relacionados con la trama, personajes o título de libros disponibles.
- **Maletas viajeras:** La biblioteca que se mueve. Trimestralmente, se enviará una maleta con libros a cada sede ubicada en pueblos o espacios sin biblioteca. El profesorado seleccionará los ejemplares según los intereses del grupo. La maleta incluirá una hoja de préstamo manual, que se registrará después en ABIES. Los préstamos tendrán plazo ampliado.
- **Red de reseñas compartidas.** Se creará un espacio de intercambio de recomendaciones lectoras tanto en la biblioteca física como en el blog del centro, donde toda la comunidad educativa podrá aportar, consultar y comentar reseñas de libros, fomentando así la participación y el interés por la lectura.
- **Encuentros con autores/as locales o lectores voluntarios.** Se organizarán sesiones en las que autores de la localidad, así como lectores voluntarios de la comunidad, serán invitados a participar en actividades lectoras del centro. Estas actividades pueden incluir charlas, lecturas en voz alta, talleres o debates, con el objetivo de acercar a los estudiantes a la literatura de manera cercana y motivadora, fomentar el hábito lector y fortalecer el vínculo entre la comunidad educativa y el entorno cultural local.
- **Teatro en Madrid.** El alumnado de distintos cursos asistirá a la representación de una obra teatral barroca (*La dama boba* o *Don Gil de las calzas verdes*) representada por la Compañía Siglo de Oro en el Corral Cervantes. La experiencia acercará al alumnado al teatro del Siglo de Oro en un entorno cultural, promoviendo el interés por la literatura clásica.
- **Taller de lectura: *Cenizas en la boca* de Brenda Navarro.** En sesiones que combinan lectura guiada, análisis, debate y actividades creativas, abordando temas como migración, duelo e identidad. Busca crear un espacio seguro para reflexionar sobre cuestiones humanas profundas.

- **Taller de lectura con novelas actuales y *bestsellers*.** Se organiza un taller trimestral con obras contemporáneas y *bestsellers*, combinando juegos literarios, lectura compartida, debates y actividades creativas, para acercar la lectura al alumnado en un ambiente relajado y sin evaluación.
- **El texto del día: lecturas sobre efemérides.** Para conmemorar efemérides, se colgarán en el centro y en el blog, lecturas en distintos formatos sobre temas diversos (mujeres en la ciencia, Día Europeo de las Lenguas...).
- **Lecturas que dejan huella.** El alumnado recomienda libros decorando las escaleras del centro con sus lomos e incluyendo reseñas en distintos formatos, que se comparten en el blog de lectura para fomentar el hábito lector.
- **Reto lector mensual.** Cada mes se propondrá la lectura libre de obras de un autor específico, con varias opciones disponibles. Los retos y materiales estarán en el blog y redes sociales del centro, donde los participantes podrán dejar comentarios y reseñas. Al finalizar el ciclo, se reconocerá a quienes completen todos los retos. La actividad promueve el hábito lector y el intercambio de opiniones, sin requerir encuentros presenciales.
- **Recomendaciones literarias.** Se implementarán estrategias de recomendación literaria adaptadas a los distintos niveles del CEPA, con sugerencias de la biblioteca, el catálogo LEOCyL, profesorado o alumnado. Las recomendaciones se presentarán en formatos visuales y accesibles (carteles, exposiciones, marcapáginas, reseñas breves) para fomentar el hábito lector. En las bibliotecas de idiomas se harán exposiciones mensuales con títulos atractivos en inglés y portugués, los idiomas impartidos en el centro.

Objetivo 3. Fomentar en el alumnado habilidades comunicativas y sociales para promover la inclusión y la transmisión clara de información accesible.

- **Radio “Tejiendo Palabras”.** Programa de radio realizado en colaboración con niños de Educación Primaria, que aborda temáticas variadas para fomentar la expresión oral, la comunicación inclusiva y el trabajo en equipo. Esta iniciativa desarrolla habilidades comunicativas y sociales, promoviendo la participación y la transmisión clara de mensajes en un formato accesible para toda la comunidad educativa.
- **Lecturas que cuidan.** El alumnado del programa de Atención Sociosanitaria elaborará textos funcionales sobre primeros auxilios, cuidados básicos y recomendaciones para la salud. Esta actividad favorecerá la adquisición de vocabulario técnico, la expresión escrita aplicada a situaciones reales y la creación de materiales útiles para la comunidad educativa.

- **Proyecto «Cuéntame».** El alumnado diseñará rutas turísticas y culturales por sus municipios, integrando lecturas, investigación y recreación de la memoria local. La actividad culmina con la presentación oral de estas rutas a compañeros de otros pueblos, fomentando el intercambio cultural y el trabajo en equipo.
- **Elaboración de antologías digitales.** Se elaborarán antologías digitales con relatos escritos por el alumnado, que serán digitalizados y compartidos en la plataforma Calaméo para su difusión y lectura en formato digital.
- **Guías turísticas accesibles (DUA).** El alumnado elaborará rutas turísticas locales adaptadas a diferentes necesidades, utilizando formatos accesibles como audios, textos en lectura fácil, recursos visuales y pictogramas.
- **Revista «Tejiendo palabras».** El alumnado de un grupo de competencia digital y tratamiento de la información elaborará artículos para diferentes ediciones de la revista «Tejiendo palabras».
- **Periódico digital «El periódico del CEPA».** En los cursos de ESPA en los que se estudian los géneros periodísticos, los alumnos contribuirán con noticias, reportajes, entrevistas y otros tipos de textos a confeccionar un periódico digital del centro, con las secciones propias de este.
- **Recetas del mundo: recetario CEPA Mateo Hernández.** Se elaborará un recetario que fomente la escritura y el intercambio cultural entre alumnado de distintas enseñanzas, donde compartirán recetas típicas de sus países o entornos, integrando aprendizaje de vocabulario, cultura gastronómica y expresión escrita.
- **Escritura de artículos para la revista del centro.** Dos veces por curso se editará una edición de la revista de nuestro centro. En ella podrá participar todo el alumnado que lo desee enviando artículos a su profesor para su posterior publicación. Los artículos pueden versar sobre cualquier tema de actualidad, así como estar destinados a difundir aspectos del patrimonio local o de la vida del centro.
- **Talleres prácticos impartidos por los estudiantes de Atención Sociosanitaria: primeros auxilios, movilización de personas con problemas de movilidad y charla sobre higiene.** Al liderar estas actividades, los estudiantes no solo refuerzan sus propios conocimientos, sino que también fomentan el aprendizaje de los demás, al tiempo que desarrollan competencias clave como la comunicación efectiva y el trabajo en equipo.

- **Taller de reparación básica de electrodomésticos.** Taller práctico en el que el alumnado de tecnología enseñará a alumnos del grupo de atención sociosanitaria en domicilios a realizar pequeños arreglos en electrodomésticos comunes, fomentando así la autonomía, el reciclaje y la sostenibilidad.
- **Salida a una empresa y/o comercio local para conocer su actividad y transformarla en reportajes y artículos de prensa.** Organización de visitas a empresas y comercios locales para conocer su funcionamiento y realidad cotidiana. El alumnado recoge información y elabora reportajes y artículos de prensa, fomentando habilidades comunicativas, el conocimiento del entorno económico local y la aplicación práctica de la escritura periodística.

Objetivo 4. Ampliar las competencias digitales y la seguridad en internet

- **Charlas del INCIBE.** Sesiones formativas y de concienciación sobre ciberseguridad que el Instituto Nacional de Ciberseguridad ofrece para ayudar a ciudadanos, empresas y profesionales a usar las tecnologías de forma segura. Se dirigen a diferentes públicos, desde menores hasta adultos y emprendedores, y abordan temas como la protección de la privacidad, la identificación de fraudes, el uso responsable de redes sociales y la seguridad en el entorno laboral.
- **Talleres sobre libros electrónicos y eBiblio/LEOCyL.** Formación práctica para el alumnado sobre el uso de *eReaders* y bibliotecas digitales como eBiblio y LEOCyL.
- **Lectura con apps de realidad aumentada.** Integración de imágenes o vídeos interactivos vinculados a textos trabajados en áreas como ESPA o competencia digital.
- **CodifiArte.** Espacio expositivo en el CEPA donde, mediante códigos QR, el alumnado podrá acceder a información sobre distintas obras artísticas.
- **Cursos impartidos a nuestros alumnos por CYL DIGITAL.** Actividades e iniciativas para sensibilizar, formar y asesorar a las personas en la aplicación de las tecnologías a su vida cotidiana. Se trata de una iniciativa de la Dirección General de Telecomunicaciones y Administración Digital de la Junta de Castilla y León.
- **Identidad electrónica y servicios digitales.** Actividades para familiarizar a los alumnos con los sistemas de identificación electrónica utilizados en la Administración: Conoce CI@ve, Identidad Electrónica para Administraciones, Activación del DNI electrónico y Certificado digital.

Objetivo 5. Fomentar una educación integral basada en valores democráticos, inclusivos, sostenibles y de respeto a la diversidad.

- **Día Internacional del agua.** Collage que refleje la relevancia del agua en la vida, la historia, la geografía y el arte, promoviendo conciencia ambiental.
- **Día de la Salud Mental (10 de octubre).** “Yo Cuido Mi Salud Mental” sensibiliza sobre la importancia de la salud mental y fomenta la reflexión y el trabajo en equipo para crear un decálogo con consejos prácticos para su cuidado.
- **Conmemoración del Día de la No Violencia contra la Mujer (25 de noviembre).** Actividades de concienciación y reflexión sobre la igualdad y la erradicación de la violencia de género.
- **Asociación Castellano-Leonesa para la Defensa de la Infancia y la Juventud (REA).** La actividad promueve en el alumnado valores de respeto, empatía y responsabilidad social mediante talleres y dinámicas, fomentando el buen trato y una convivencia positiva basada en la inclusión y el respeto a la diversidad.
- **Conmemoración del Día de la Paz.** Jornadas dedicadas a la promoción de valores como el respeto, la convivencia pacífica y la resolución no violenta de conflictos, fomentando una cultura de paz e inclusión.
- **Conmemoración del Día de la Mujer y la Niña en la Ciencia (11 de febrero).** Actividades que visibilizan y reconocen el papel fundamental de las mujeres en la ciencia y la tecnología, promoviendo la igualdad de género y el acceso equitativo a estos ámbitos.
- **Conmemoración del Día de la Mujer (8 de marzo).** Jornadas de reflexión y sensibilización participativa sobre la igualdad de género, los derechos de las mujeres y la importancia de erradicar las desigualdades estructurales.
- **Charlas temáticas y de sensibilización.** Organización de sesiones informativas y participativas sobre temas relevantes como igualdad, diversidad, salud, medio ambiente y convivencia, con el fin de sensibilizar al alumnado y fomentar una actitud crítica y responsable frente a diferentes realidades sociales y personales. Estas charlas promueven el respeto, la inclusión y el compromiso activo dentro y fuera del entorno escolar.
- **Plan Director para la convivencia y mejora de la seguridad en los centros educativos y sus entornos.** Sesiones informativas para el alumnado sobre problemas de seguridad que afectan a su colectivo, como riesgos en internet y delitos sexuales.

- **Taller de gestión emocional.** Impartido por Yaiza García Caballero (Universidad Europea de Madrid), este taller desarrolla habilidades emocionales para el bienestar personal y social del alumnado, promoviendo el autoconocimiento, la autoestima, la comunicación efectiva y la resolución positiva de conflictos, favoreciendo su desarrollo integral.

Objetivo 6. Promover hábitos saludables a través de ciencia, prevención y ejercicio en la naturaleza.

- **Carrera San Silvestre Escolar Solidaria.** Organización de una carrera solidaria que combina deporte, solidaridad y convivencia, en colaboración con otros centros educativos de la ciudad.
- **Taller sobre primeros auxilios y reanimación cardiopulmonar.** Impartido por el secretario de emergencias de SEMESCYL en colaboración con el Instituto de Estudios de Ciencias de la Salud de Castilla y León, este taller ofrece formación teórica y práctica para saber cómo actuar eficazmente ante situaciones de emergencia y aplicar maniobras básicas de primeros auxilios y RCP.
- **Ruta de senderismo por la Sierra de Gredos.** Actividad al aire libre para fomentar la salud física y mental en contacto con la naturaleza.
- **Senderismo por la Sierra de Béjar o Francia.** Excursiones en entornos naturales que combinan la práctica de ejercicio físico con la educación ambiental, promoviendo el conocimiento y respeto por el medio ambiente, la biodiversidad y la importancia de su conservación. Estas rutas favorecen el aprendizaje vivencial y el desarrollo de hábitos saludables.
- **Camino de Santiago.** Actividad abierta a todo el alumnado con autonomía y capacidad física para realizar caminatas de media o jornada completa en terreno variado. Esta experiencia fomenta hábitos de vida saludables mediante la práctica de ejercicio físico en un entorno natural, contribuyendo al bienestar físico y emocional del alumnado.
- **Conmemoración del Día de las Ciencias (15 de noviembre).** Jornadas para acercar el conocimiento científico de forma práctica y motivadora.
- **Plan de Consumo de frutas, hortalizas y leche en las Escuelas de Castilla y León.** Fomento de hábitos alimentarios saludables y consumo de productos locales, para consolidar estos hábitos en la adolescencia y edad adulta.
- **Museo de la Ciencia de Valladolid.** Visita interactiva que permite al alumnado descubrir y experimentar conceptos científicos de manera lúdica y vivencial, fomentando el interés por la ciencia.

Objetivo 7. Impulsar la orientación académico-profesional y la empleabilidad

- **Visita al CIFP “Ciudad de Béjar”** en la celebración de sus Jornadas de Puertas Abiertas.
- **Charla de orientación laboral y profesional.** Charla sobre el empleo y desempleo impartida por orientadores de la oficina de Béjar del Servicio Público de Empleo de Castilla y León.
- **Visita a una empresa o al vivero de emprendedores** en coordinación con la Cámara de Comercio de Béjar.
- **Lo tienes que saber. Proyecto “Jóvenes Despiertos”.** Programas dirigidos a fomentar en la juventud la adquisición y habilidades y conocimientos para relacionarse con la administración.
- **Charlas sobre el Sistema de Garantía Juvenil.** Sesiones destinadas a conocer el Sistema de Garantía Juvenil como herramienta que facilita la entrada al mercado laboral y las ventajas que tiene estar inscrito a través del Consejo de la Juventud. Programa de Garantía Juvenil – Iniciativa Europea.
- **Podcast “Voces que inspiran”.** Serie de entrevistas a alumnos y exalumnos, editadas con Audacity, que recogen experiencias personales, trayectorias inspiradoras y reflexiones sobre su paso por el centro y las posibilidades académicas y laborales que se le abrieron tras ello.

Objetivo 8. Ampliar el conocimiento del entorno local y global

- **Visita a la Real Colegiata de León y al MUSAC.** Se recorrerá su impresionante arquitectura románica, el Panteón Real y el museo con su colección de arte medieval, seguida de una visita al MUSAC, el Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, donde se podrán conocer exposiciones de arte moderno y contemporáneo, explorando diferentes estilos y artistas.
- **Visita a la FMCMP Morasverdes y ruta por la Siega Verde.** Experiencia cultural y natural que comienza con una visita al Centro FMCMP Morasverdes, un espacio cultural inaugurado en 2024 por la Fundación María Cristina Masaveu Peterson. Este centro se integra armoniosamente en el paisaje de la dehesa salmantina, fusionando arte contemporáneo y naturaleza. Posteriormente, se realizará una ruta por el yacimiento arqueológico de Siega Verde, declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.

- **Museo de los Mares Antiguos de Monsagro.** Visita cultural y educativa al museo que permite explorar el patrimonio geológico y paleontológico de la región, facilitando la comprensión de la evolución del entorno natural local y su importancia dentro del patrimonio global.
- **Exposiciones y visitas culturales en Béjar.** Organización de salidas culturales para asistir a teatros, exposiciones temporales y permanentes, y visitar lugares emblemáticos como El Bosque, el Museo Mateo Hernández o la Cámara Oscura, enriqueciendo así el conocimiento cultural y artístico local.
- **Visita a una fábrica textil y ruta de las fábricas textiles de Béjar.** Salida para conocer el patrimonio industrial de Béjar, visitando una fábrica textil en funcionamiento y recorriendo las antiguas instalaciones fabriles de la ciudad. Esta actividad permite comprender la historia económica y social local, así como el impacto cultural y laboral de la industria textil en la región.
- **Celebración de festividades de la cultura anglosajona.** Se trabajarán distintas festividades propias de los países de habla inglesa (como Halloween, Thanksgiving, Christmas, St. Patrick's Day, Easter, entre otras), con el fin de acercar al alumnado a la dimensión sociocultural de la lengua, favoreciendo tanto el aprendizaje del inglés como la comprensión y el respeto hacia la diversidad cultural.
- **Celebraciones ligadas a la cultura de países lusófonos.** Se conmemorarán efemérides como el **Día de San Martín** (Dia de São Martinho ou Magusto) o el **Día de Revolución de los Claveles** (Revolução dos Cravos), así como la **Navidad Portuguesa** (O Natal Português), con la colocación del Nacimiento (Presépio), como manifestación artística y cultural característica de la Navidad portuguesa, el concurso de postales navideñas, elaboradas en lengua portuguesa o el concurso de villancicos (Canções de Natal), que fomenta el aprendizaje lúdico del idioma a través de la música tradicional.
- **Merienda portuguesa – Pequeno-almoço Português ou Lanche.** Degustación de productos típicos de la gastronomía portuguesa, como el café, el pão com manteiga, los pastéis de nata o el bolo de arroz, con el fin de acercar al alumnado a las costumbres cotidianas del país.
- **Viaje a Portugal.** Se propondrá una salida escolar a una ciudad portuguesa, con el objetivo de que el alumnado utilice la lengua portuguesa en contextos comunicativos reales y se exponga directamente a su cultura.
- **Salida cultural a algún país de la Unión Europea,** utilizando el inglés como lengua principal para visitar el país.

- **Ruta literaria y cultural por Sevilla, Córdoba y Mérida.** Recorrido por tres ciudades emblemáticas donde se exploran espacios históricos y literarios como el legado andalusí de Sevilla, la poesía y diversidad cultural en Córdoba, y la literatura clásica en el Teatro Romano de Mérida, conectando arte, historia y paisaje.
- **Ruta literaria y escritura creativa en la Sierra de Béjar** Excursión por entornos naturales como Candelario o Navacarros, con lectura de textos literarios sobre la naturaleza y una actividad de escritura creativa donde cada participante redacta una microhistoria inspirada en el paisaje, integrando sensaciones visuales, sonoras y olfativas del entorno.
- **Ruta cultural y literaria en Salamanca: Unamuno, la Universidad y leyenda.** Recorrido por Salamanca que incluye la Universidad y la Casa-Museo de Unamuno, con lectura de textos del autor; visita a la biblioteca de la Casa de las Conchas para compartir lecturas elegidas; y un paseo final por el casco histórico acompañado de leyendas y fragmentos de obras como *La Celestina* o *El estudiante de Salamanca*.
- **Ruta cultural y literaria: De la épica medieval a la mística teresiana — Segovia y Ávila.** Itinerario literario que comienza en Segovia con lecturas de romances medievales y del *Poema del Mío Cid*, seguido de una actividad de escritura creativa. Continúa en Ávila con la visita a espacios teresianos y la lectura de poemas de Santa Teresa y San Juan de la Cruz, fomentando la reflexión literaria y espiritual.

Objetivo 9. Fomentar la convivencia y el sentido de pertenencia al centro.

- **Convivencia de fin de curso en El Castañar.** Actividad lúdica y participativa que reúne a toda la comunidad educativa en un ambiente distendido, reforzando los lazos sociales y promoviendo la convivencia, la cooperación y el cierre positivo del curso.
- **Acto de graduación.** Celebración del esfuerzo y los logros del alumnado al finalizar su etapa formativa. Favorece el reconocimiento individual y colectivo, y refuerza el vínculo emocional con el centro y sus compañeros.
- **“Cuéntame Santibáñez de Béjar”.** Jornada de convivencia entre los pueblos en los que se imparte docencia. Encuentro intercomunitario que promueve la convivencia, el intercambio cultural y el fortalecimiento de los lazos entre los distintos pueblos participantes. A través de actividades colaborativas, se fomenta el respeto, la integración y el sentido de pertenencia al territorio.

Objetivo 10. Fomentar la colaboración con otras instituciones educativas y sociales

- **Movilidades del proyecto de agrupaciones de centros educativos.** Movilidades previstas en el proyecto de agrupación de centros educativos «RedDua: innovación e inclusión para un aprendizaje sin barreras en la educación de personas adultas» que nuestro centro ha presentado con el CEPA Güímar de Tenerife y el CEPA Rosalía de Castro de Leganés.
- **Rutas guiadas en el marco del proyecto de agrupaciones de centros educativos.** Se plantea la realización de diversas rutas educativas y experiencias inclusivas que promuevan el aprendizaje entre centros, como la ruta de las fábricas textiles guiada con materiales elaborados por el alumnado, una ruta literaria y cultural por Salamanca, senderismo en la Sierra de Béjar con enfoque multisensorial y una yincana literaria en El Castañar. Estas actividades integran patrimonio, cultura y naturaleza, fomentando la participación y el trabajo cooperativo.
- **Jornada de juegos matemáticos intergeneracionales.** Encuentro lúdico que reúne a niños de Educación Primaria de otros centros educativos de Béjar con alumnado de nuestro centro para participar en actividades, retos y juegos matemáticos.
- **Visita al Centro de Atención a Personas con Discapacidad CAMPYCO (Béjar).** Actividad de sensibilización en la que el alumnado conoce los recursos, apoyos y dinámicas de atención a personas con discapacidad, promoviendo el respeto a la diversidad y la inclusión.
- **Visita a la residencia de mayores “San Miguel”.** Acercamiento al entorno gerontológico para conocer el funcionamiento de una residencia, la labor de los profesionales y la realidad de las personas mayores en situación de dependencia.
- **Visita al hogar residencia “El Buen Pastor” (Béjar).** Recorrido guiado por las instalaciones con explicación de los servicios que se ofrecen a personas con necesidades de apoyo social y sanitario, fomentando la empatía y el compromiso social.
- **Visita a un Centro de Estancias Diurnas.** Observación de los servicios de atención diurna para personas mayores o con dependencia, conociendo su papel en la mejora de la calidad de vida y el respiro familiar.
- **Visita a un centro de material de ayudas técnicas.** Visita a una instalación que ofrece productos, dispositivos e implementos para ayudar a personas con discapacidad a realizar actividades diarias, mejorar su funcionalidad o recuperar su independencia. En estos centros, se pueden encontrar desde dispositivos sencillos hasta tecnología de apoyo más avanzada.

- **Conferencia y visita al Centro de Alzheimer de Béjar.** Sesión formativa impartida por profesionales del centro sobre el abordaje integral de las demencias, seguida de una visita para conocer las instalaciones y los programas de intervención.
- **Visita a una emisora de radio, periódico y/o televisión a nivel provincial, autonómico o nacional.** Organización de salidas formativas para conocer el funcionamiento de los medios de comunicación, facilitando el acercamiento a procesos informativos y de producción audiovisual.
- **Jornadas de puertas abiertas.** Espacio de encuentro para dar a conocer el centro, sus enseñanzas y proyectos.

3.3 Seguimiento:

El seguimiento de las actividades será esencial para asegurar su correcta implementación y participación del alumnado. Se llevará a cabo de la siguiente manera:

1. Registro de participación: Cada actividad contará con un registro de los participantes para medir la asistencia y el interés en la misma.
2. Colaboración entre departamentos: Los diferentes departamentos del centro educativo colaborarán para coordinar la realización de las actividades, asegurando una planificación eficiente y una correcta distribución de tareas.
3. Uso de medios digitales: El blog de lectura y las redes del centro se utilizarán para publicar actualizaciones, facilitar la interacción entre estudiantes y fomentar la reflexión sobre las actividades realizadas (ej. compartiendo experiencias o contenidos generados por los alumnos).
4. Reuniones periódicas: El equipo docente mantendrá reuniones periódicas para revisar el avance de las actividades, detectar posibles problemas y ajustarlas en función de las necesidades del alumnado.

3.4 Evaluación:

La evaluación de las actividades complementarias y extraescolares se orientará a valorar el grado de cumplimiento de los objetivos establecidos, así como su impacto en el desarrollo integral del alumnado. Para ello, se emplearán los siguientes métodos e indicadores:

1. **Evaluación cualitativa de los resultados.** Se analizarán los productos generados por el alumnado (relatos, greguerías, tarjetas navideñas, audiolibros, murales, etc.), valorando su calidad, originalidad, esfuerzo y grado de implicación. Asimismo, se tendrá en cuenta el impacto de las actividades en redes sociales y en

el blog de lecturas, a través del número de participaciones, comentarios y recomendaciones.

2. **Satisfacción del alumnado.** Se realizarán encuestas al finalizar las actividades con el fin de recoger la percepción del alumnado sobre su utilidad, interés, disfrute y adecuación a sus expectativas e intereses.
3. **Indicadores de participación.** Se llevará un registro del número de estudiantes que participan activamente en las distintas propuestas: charlas, concursos, salidas culturales, exposiciones, etc., como indicador del alcance e implicación generada.
4. **Resultados tangibles en competencias.** Se evaluarán mejoras observables en habilidades como la escritura creativa, la expresión oral o la comprensión lectora, derivadas de la participación en actividades formativas y culturales.
5. **Evaluación del impacto social.** Se valorará el efecto de las actividades en el entorno escolar y comunitario, especialmente en acciones solidarias (como visitas a centros de mayores) o actividades de orientación profesional, reflexionando sobre su capacidad para generar conciencia social y fomentar valores.

Estas actividades, correctamente planificadas y coordinadas, contribuirán al desarrollo académico, personal y social del alumnado, favoreciendo una educación más completa, participativa y significativa.

4. PROPUESTA PEDAGÓGICA / PROPUESTA CURRICULAR / PROYECTO CURRICULAR

<p>¿Se ha previsto efectuar alguna modificación en la propuesta pedagógica/propuesta curricular/proyecto curricular de las enseñanzas que imparte el centro)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se ha actualizado el Proyecto Educativo de Centro (Anexo I) • Se ha actualizado la Propuesta Curricular de Centro, con la incorporación de nuevos módulos formativos correspondientes a las siguientes Cualificaciones Profesionales: <ul style="list-style-type: none"> - Guía de Turismo - Atención sociosanitaria a personas en situación de dependencia y/o con discapacidad en el domicilio 	<p>SÍ</p>
<p>¿Se efectuó alguna modificación de la/s propuesta/s o proyecto el curso anterior?</p>	<p>SÍ</p>
<p>Proyecto Educativo de Centro</p>	<p>Anexo I</p>

5. PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS QUE SE TIENEN PREVISTO MODIFICAR		
Ámbito de Comunicación	Anexo II	Todos los módulos de Educación Secundaria para Personas Adultas
Ámbito Social	Anexo III	Todos los módulos de Educación Secundaria para Personas Adultas
Ámbito CITE	Anexo IV	Todos los módulos de Educación Secundaria para Personas Adultas
Orientación Laboral	Anexo V	Módulo IV de Educación Secundaria para Personas Adultas
Atención sociosanitaria a personas en situación de dependencia y/o con discapacidad en el domicilio.	Anexo VI	Atención sociosanitaria a personas en situación de dependencia y/o con discapacidad en el domicilio
Guía de Turismo: MF0272_2, MF9996_2 y MF9999_3	Anexo VII	Guía de turismo
Lengua, Comentario de Texto, Inglés, Matemáticas y Biología.	Anexo VIII	Programa de Preparación de Pruebas de Acceso a la Universidad para mayores de 25 años y a CFGS
Inglés I e Inglés II	Anexo IX Anexo X	Programas para el Desarrollo y Refuerzo de competencias básicas: competencia lingüística en lengua inglesa.
Portugués I y Portugués II	Anexo XI Anexo XII	Programas para el Desarrollo y Refuerzo de competencias básicas: competencia lingüística en lengua portuguesa.
Competencia Digital y Tratamiento de la Información	Anexo XIII	Programas para el Desarrollo y Refuerzo de competencias básicas: competencia digital y el en tratamiento de la información
Competencia social y ciudadana y la competencia cultural y artística.	Anexo XIV	Programas para el Desarrollo Personal y Social
Competencia lingüística en Lengua Castellana.	Anexo XV	Programas para el Desarrollo y Refuerzo de competencias básicas: Competencia lingüística en Lengua Castellana.

6. DOCUMENTO DE ORGANIZACIÓN DE CENTRO (DOC).

Fecha de remisión a la dirección provincial de educación mediante el Portal de Educación.	28/10/2025
--	------------

7. PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS

Nota: En primer lugar, se marcará con una X los que han tenido modificaciones el curso anterior. Estos planes se adjuntarán a la PGA como anexos que irán numerados y ordenados según se mencionan este apartado

7.1 Normas de organización y funcionamiento concretadas en el Reglamento de Régimen Interior.		<input type="checkbox"/>
7.2 Plan de convivencia	Anexo XVI	<input type="checkbox"/>
7.3 Plan de orientación	Anexo XVII	<input checked="" type="checkbox"/>
7.4 Plan de Acción Tutorial	Anexo XVIII	<input checked="" type="checkbox"/>
7.5 Plan de Atención a la Diversidad, Equidad e Inclusión Educativa	Anexo XIX	<input checked="" type="checkbox"/>
7.6 Programa para fomentar el conocimiento y la difusión entre las personas de la comunidad educativa de la igualdad de oportunidades y la efectiva inclusión de las personas con discapacidad.		<input type="checkbox"/>
7.7 Plan de Acogida	Anexo XX	<input type="checkbox"/>
7.8 Plan de lectura	Anexo XXI	<input checked="" type="checkbox"/>
7.9 Plan Digital.		<input type="checkbox"/>
7.10 Plan de formación del profesorado.		<input type="checkbox"/>
7.11 Plan de mejora.		<input type="checkbox"/>
7.12 Proyecto lingüístico.		<input type="checkbox"/>
7.13 Proyecto de autonomía.		<input type="checkbox"/>
7.14 Memoria administrativa		<input type="checkbox"/>
7.15 Convenios/Acuerdos de colaboración con otras instituciones		<input type="checkbox"/>
7.16 Plan de Seguridad y de Emergencias		<input type="checkbox"/>
7.17 Plan/Sistema de Gestión de Calidad		<input type="checkbox"/>
7.18 Otros planes, programas o proyectos (especificar)		<input type="checkbox"/>

8 MECANISMOS PARA DAR PUBLICIDAD A LA PGA

Tras su aprobación por el Consejo Escolar y la ratificación por parte de la directora el día 24 de octubre de 2025, la Programación General Anual será difundida a toda la comunidad educativa. Para asegurar su accesibilidad y transparencia, se publicará en la **página web del centro** como un documento público, disponible para su consulta en cualquier momento.

8. EVALUACIÓN DE LA PGA:

8.1 Agentes evaluadores.

1. Equipo Directivo
2. CCP
3. Departamentos
4. Participación Comunidad Educativa

8.2 Momentos de la evaluación.

1. Inicial o Diagnóstica
2. Formativa o continua
3. Final o de impacto

8.3 Herramientas e indicadores de evaluación.

1. Participación y Compromiso de la Comunidad Educativa
2. Gestión y Liderazgo
3. Equidad e Inclusión
4. Innovación y Tecnología Educativa
5. Rendimiento Académico



9. FECHA Y FIRMA DEL DIRECTOR/A O TITULAR DEL CENTRO:

En Béjar , a 28/10/2025

Fdo.: María Mateos Asensio

NOTA:

La Programación General Anual es un documento de planificación del centro con carácter anual, y supone una concreción del proyecto educativo/proyecto funcional para cada curso escolar.

Es competencia del Consejo Escolar/Consejo Social aprobar la Programación General Anual, sin perjuicio de las competencias del claustro de profesores a este respecto.

El claustro de profesores aprueba la concreción del currículo y todos los aspectos educativos de la PGA.